

ANN FRÖSSÉN

Född 1953. Verksam i Stockholm och Paris.

Ann Frössén arbetar med måleri i storformat, teckning, video och foto i traditionell utställningsform och platsspecifikt, ofta hav, vågor och havets yttre och inre värld som metafor för livet.

Ann Frössén är utbildad på Konstakademien i Warszawa och studerat flera år i Paris. Har ställt ut i Sverige, Frankrike, Baltikum, Danmark, Finland, Ryssland, Polen, Tyskland samt Japan.

Driver och är curator för Art in Office.

www.annfrossen.info www.artinoffice.com

UTBILDNING

| | |
|-----------|--|
| 2012 | Offentlig konst och samhällsplanering, Kulturlyftet, Kc-Öst, Stockholm |
| 2011 | Italiensk Fresco, Konsthögskolan, Stockholm Betong/gjutning, Konstfack, Stockholm |
| 2010 | <i>Going Public</i> , konstnärlig offentlig gestaltning, Konstfack, Stockholm |
| 1997 | Video, Folkuniversitetet, Stockholm |
| 1994-1996 | Digitala media, animation, kurser, Biografen Zita, Konstfack, CRAC, Stockholm |
| 1999-2002 | Skulptur, textil, kurser, Folkuniversitetet, Stockholm |
| 1991-1993 | Datautbildningar, ETC akademien, MacMeckarna, Stockholm |
| 1986-1987 | Konstakademien, Warszawa, Polen |
| 1981-1986 | Bo Sydow, TBV konstskola, Stockholm och Gerlesborgs konstskola, Gerlesborg |
| 1980-1982 | Académie de la Grande Chaumière och Les Atelièrs de Francis Harburger, Paris |
| 1968-1970 | Aftonskolan, Konstfack, Stockholm |
| 1974-1975 | Franska, Stockholms universitet |
| 1973-1974 | Ecoles Chambre Syndicale de la Haute Couture Parisienne, Paris |

SEPARATUTSTÄLLNINGAR

| | |
|-----------|---|
| 2012 | <i>To make a difference</i> , med Helena Byström, Art 27 Gunilla Hedén, artist talk moderator Monica Nieckels, Hotel Diplomat, Stockholm <i>Tempest</i> , Örnköldsviks museum och konsthall, Örnköldsvik <i>I will stay</i> , Nacka konsthall, Stockholm |
| 2011 | <i>Förflutet</i> , med Birgitta Silfverhielm, ID:I galleri, Stockholm <i>Vatten, vågor och broar</i> , Klippoteket, Stockholm <i>Vatten, vågor och tårar</i> , Hedengrens bokhandel, Stockholm <i>Water, waves and tears / Vatten, vågor och veck</i> , Art.27 Gunilla Hedén, Stockholm |
| 2010 | <i>INUTI / UNITY</i> , med Birgitta Silfverhielm, ID:I galleri, Stockholm |
| 2009 | <i>Livet ovan och under ytan</i> , Nordens institut i Finland, Helsingfors <i>Vinden vrider världen vacker</i> , med Lovisa Ivenholt, Galleri Ivenholt, Lidköping <i>Livet strömmar längs min nakna sida</i> , Galleri Kronan, Norrköping <i>SkarGård / Skärgård</i> , Norrköpings konsthall, Norrköping |
| 2008 | <i>Le Progrès</i> , Galleri Jacobson, Stockholm <i>Recent Paintings</i> , Project room, Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris |
| 2007 | <i>Across Unknown Seas - Över Främmande Hav</i> , World Ocean Museum, Kaliningrad, Ryssland Historiska museet, Sovetsk, Ryssland Ivanovs Kulturhistoriska museum, Gusev, Ryssland <i>Without Fear - Sans Peur</i> , Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris Centre Culturel Suédois, Svenska institutet SI, Paris <i>Future Fashion</i> , Galleri Axel Mörner, Grand Hotel, Stockholm |
| 2006 | <i>In Motion</i> , Central exhibition centre, Nizhnij Novgorod, Ryssland National museum, Tjeboksary, Ryssland |
| 2005 | <i>Recent Works 2003-2005</i> , utställning och bokrelease, Galleri Mårtenson & Persson, Stockholm <i>Return</i> , 10 års jubileum, Polska Marin och Sjöfartsmuseet, Gdansk, Polen |
| 2003 | <i>The Importance of Life - Vikten av Liv</i> , Hedvig Eleonora kyrka, Stockholm Lettiska Museet för Utländsk Konst, Riga, Lettland Svenska ambassaden, Tokyo |
| 2002 | L'Embarcadère konsthall, Lyon, Frankrike |
| 2001 | <i>Familjen</i> , Brunnsvikens Båtklubb, Stockholm |
| 2000 | <i>Hoppa!</i> , Konstnärshuset, Stockholm |
| 1999 | <i>Undrar hur djupt det är, eller undrar jag det?</i> , Galleri Danielson, Borgholm |
| 1995 | <i>Seascapes</i> , Vaxholm Fästnings museum, Vaxholm |
| 1994 | <i>Palustre</i> , Grünewalds Villa Saltsjöateljén, Nacka |
| 1993-1998 | <i>Mare Animae</i> vandringsutställning |
| 1998 | Kungliga Danska Örlogsmuseet, Köpenhamn Marinmuseum, Karlskrona |
| 1997 | Teknik och Sjöfartsmuseet, Malmö Vänermuseet, Lidköping |
| 1996 | Sjöfartsmuseet, Göteborg Svenska sjömanskyrkan, Hamburg Sjöfartsmuseet, Rostock, Tyskland Sjöhistoriska museet, Stockholm Galleri Grå, Stockholm |

1995 Polska Marin och Sjöfartsmuseet, Gdansk, Polen
Lettiska Museet för utländsk konst, Riga, Lettland
1993 Vaal Gallery, Tallinn, Estland
1991 Antiqua, Winston Håkanson, NK Nordiska Kompaniet, Stockholm
1990 Polska institutet, Stockholm
1989 Grünewalds Villa Saltsjöateljén, Nacka
1988 *Gula*, med Katarina Frostenson, Hantverksmuseet, Ängelholm

SAMLINGSUTSTÄLLNINGAR / PROJEKT

2012 *Untied notions*, medlemsutställning, 10-års jubileum, ID:I galleri, Design Hall, Telefonplan, Stockholm
Grafikveckorna, Galleri Strömbom, Uppsala
2011 Medlemsutställning, ID:I galleri, Stockholm
Medlemsutställning, Konstnärshuset, Stockholm
Showroom, Konstnärshuset, Stockholm
Hope Somalia, auktion, Konstnärshuset, Stockholm
13 konstnärer, Galleri Ivenholt, Lidköping
Fallen Skies, med Helena Byström, Lovisa Ivenholt, Lola Göller, Lotta Barlach,
Project Space Hochstrasse 45, Berlin
Supermarket Art Fair, ID:I galleri, Stockholm
2010 Galleri KHVC Konsthantverkscentrum, Örebro
Friends, ID:I galleri, Stockholm
Nano, Studio 44, Stockholm
2007 *Jubileumssalong IV*, SAK Sveriges allmänna konstförening, Stockholm
Marine Kaliningrad-Königsberg, Baltic Sea Countries, World Ocean Museum, Kaliningrad, Ryssland
2006 *Passages Projects*, Cité Internationale des Arts, Paris
Galleri Mårtenson & Persson, Stockholm
2004, 2006 *En var*, KKV Konstnärernas kollektivverkstad, Kulturhuset, Stockholm
2004 *Högtryck*, ID:I galleri, Stockholm
2003 *United NetWorks*, Galleri K1, Kulturhuset, Stockholm
2003, 2004 The Life Foundation, Stockholm Art Fair, Stockholm
2001 *Tidsnitt 2001*, SAK Sveriges allmänna konstförening, Konstakademien, Stockholm
Water is Life Foundation, Wetterling gallery, Stockholm
2000 *The Flying Moose - Konst och Design*, Konstnärshuset, Stockholm
Rajaton Sininen - Grenzenlos Blau, Nelimarkka museum, Alajärvi, Finland
1998 *Blue Links, eine kulturelle brücke*, Fredriksvaerks kulturhus, Danmark
Blue Links, eine kulturelle brücke, Landeshaus, Kiel, Tyskland
1994 *Mediasurfing*, MacMeckarna, Kulturhuset, Stockholm
1993 Medlemsutställning, Konstnärshuset, Stockholm
1991 Stockholm Art Fair, Galleri Diana, Stockholm
1990 *Vårsalongen*, Liljevalchs konsthall, Stockholm

ART IN OFFICE Stockholm nätverk och utställningar

Sedan 2005, driver och är curator tillsammans med Helena Byström och Kjell Åke Nilsson
2010 *Art in Office Tisdagsklubben*, Konstnärshuset, Stockholm
2009-2011 *Art in Office* deltar i Supermarket Independent Art Fair, Stockholm, 2010, 2011 *Meetings*
2005- *Art in Office*, utställningar två gånger per år, EIM Scandinavia, Stockholm
2009- *Art in Office*, utställningar en gång per år, 4C Strategies, Stockholm

REPRESENTERAD

Författarmuseet, Jämshög
World Ocean Museum, Kaliningrad, Ryssland
EIM Scandinavia, Stockholm
4C Strategies, Stockholm
Liljevalchs vänner, Stockholm
Sveriges allmänna konstförening, Stockholm
Svenska ambassaden, Tokyo
Collection Monin, Lyon, Frankrike
Embassy of Moçambique, Stockholm
Polish shipping Company, Gdansk, Polen
Baltic express line, Stockholm
Swedenborg sällskapet, Stockholm
Marinmuseum, Karlskrona
Vänermuseet, Lidköping
Svenska sjömanskyrkan, Hamburg
Sjöfartsmuseet, Rostock, Tyskland
Polska affischmuseet Wilanow, Warsawa, Polen
Polska Marin och sjöfartsmuseet, Gdansk, Polen
Lettiska Museet för utländsk konst, Riga, Lettland
Moderna museet, Tallinn, Estland
Örnsköldsviks konstförening

Falkenbergs kommun
Jönköpings kommun
Norrköpings kommun
Örnsköldsviks kommun
Nacka kommun
Umeå kommun
Stockholms läns landsting
Östergötlands landsting
Örebros landsting
Dalarnas landsting
Värmlands landsting
Västerbottens landsting
Sörmlands landsting
Västmanlands landsting
Västernorrlands landsting
Västra Götalandsregionen
samt privata samlingar i Sverige, Tyskland, Frankrike, Japan

STIPENDIER / BIDRAG

2012 Arbetsbidrag, Konstnärsnämnden, Stockholm
Svenska institutet SI, Paris
2010, 2011 Olofströms kommun, Harry Martinson sällskapet, Sven Edvin Salje sällskapet, Olofström
2007 Svenska institutet, Kaliningrad, Stockholm
Svenska konstnärernas förening SKF, Stockholm
Moderna museet, resebidrag Paris, Stockholm
2006 Cité Internationale des Arts, Paris, Konstakademien, Stockholm
2005 Längmanska kulturfonden, Stockholm
Polska Marin och sjöfartsmuseet, Hel, Gdansk, Polen
2000 Centre Culturel Suédois, Svenska institutet SI, Paris
2000, 1998 Fondet for Dansk Svensk samarbejde, Nordic Council, Köpenhamn
1996, 1986 Svenska institutet, Polen, Balticum, Stockholm
2006, 1993 Konstakademien, Edlings fond, Stockholm
1991- Stockholm stads ateljéstöd, Stockholm

UPPDRAG / BESTÄLLNINGSPROJEKT

2012 Tre svart-vita tuschteckningar, inköp, Sthlm Läns Landsting, Rättspsykiatriska sjukhuset, Flemingsberg
2010 *Harry Martinson*, Olofströms kommun, en upplaga grafiska blad, Olofström
1993-1995 *Horisont*, Förenings sparbanken, 100 små ramade oljemålningar, Stockholm
1992 *Indien*, Restaurant Bombay, 14 väggmålningar, Stockholm och London
1989 *Waves*, Trygg Hansa, 5 väggmålningar i bostadshus, Stockholm

ÖVRIGT

2011-2012 Research, marin konst, 1600 till samtida, Sjöhistoriska museet, Stockholm, Musée de la Marine, Paris
Medverkan i koncertinstallation *ZO-4*, Ann Rosén, Skeppsholmsdagen, Stockholm
2000-2011 KHVC, Formex designmässa, *The Flying Moose*, med Birgitta Lagerqvist Design, Stockholm
1997- Perioder i valberedning, invalsnämnd, styrelse 1999, SKF Svenska konstnärernas förening, Konstnärshuset, Stockholm
2001-2007 Resor till Kapstaden Sydafrika, Tokyo Japan, Beijing Kina
2000 Medlem i projektgrupp för utställningen *The Flying Moose - Konst och Design*, Konstnärshuset, Stockholm
1975-1979 Innehavare av Klippotekets Affär, butik för egentillverkade ting, smycken, kläder och scenkläder, Stockholm
1975 Praktik, NK Designgrupp, Wanja Djanaieff, Kerstin Boulogner, Nordiska Kompaniet, Stockholm

MEDLEMSKAP

KRO Konstnärernas riksorganisation, KHVC Konsthantverkscentrum, Konstnärscentrum Öst, SKF Svenska konstnärernas förening, ID:I konstnärsdrivet galleri Stockholm, KKV Stockholm Konstnärernas kollektivverkstad

SCENOGRAFI / KOSTYM 1977-1987 urval

Interiör, opera, Maurice Meaterlinck, regi Jean Claude Arnault, Arnaultensemblen, ASEA fabriken, Stockholm
Regissören, spelfilm, regi Pierre Stahre, SVT Sveriges Television, Stockholm
Strindbergsfestivalen, utställning, Kulturhuset, Stockholm
Fadren, opera, August Strindberg, regi Jean Claude Arnault, Arnaultensemblen, Musikhögskolan, Stockholm
Trettondagsafton, William Shakespeare, assistent, regi Ingmar Bergman, Theatre Odéon, Paris
Semele, opera, G F Händel, regi Jean Claude Arnault, Musikdramatiska Ensemblen, Sollentuna
Anställningar, kostymavdelningen på Dramaten och Stadsteatern, Stockholm

PUBLIKATIONER / UTSTÄLLNINGSKATALOGER

- 2010 *INUTI/ UNITY*, ID:I galleri, Stockholm
 2007 *175 års jubileum*, SAK Sveriges allmänna konstförenings årsbok, Stockholm
 2005 *Ann Frössén - Recent works 2003-2005*. Sophie Allgårdh, Michael Winiarski, Stockholm
 2001 *Water is Life*. Wetterling gallery, Stockholm
Rajaton Sininen - Grenzenlos Blau. Katalog. Nelimarkka museum, Alajärvi, Finland
Rajaton Sininen. Otso Kantokorpi, Marja Sakari, Hannu Castrén. No 6, Nelimarkka museum, Alajärvi, Finland
 2000 *The Flying Moose - Konst och Design*, Konstnärshuset, Stockholm
Hoppa! Ann Frössén, Konstnärshuset, Stockholm
 1998 *Ann Frössén - Mare Animae*. Karl Erik Bergsten, Rolf Edberg, Kristian Petri. Kungliga Danske Örlogsmuseet, Köpenhamn, Marinmuseum Karlskrona
 1996 *Die Farbe Blau als Kulturelle Brücke*. Landeshaus, Kiel, Tyskland
 1991 *Ann Frössén*. Antiqua, Winston Håkanson. Stockholm
 1990 *Vårsalongen*. Liljevalchs konsthall, Stockholm

BIBLIOGRAFI

- 2012 *Divan*, tidskrift för psykoanalys och kultur, nr 1-2 2012, Stockholm
 Fastighetsaktien, 6 juli. *Art in Office, ett nätverk för konstnärskåren och näringslivet*. Mimi Linell, Stockholm
 Tidningen Volym Konst i Västernorrland, 16 april. *Ann Frössén måleri, grafik, video*. Margareta Klingberg, Örnsköldsvik
 Örnsköldsviks Allehanda, 31 mars. *Med havet som språk*. Elin Holmberg, Örnsköldsvik
 7an, 30 mars. *Vatten, vatten, vatten*. Nils Ågren, Örnsköldsvik
 Uppsala Nya Tidning, 27 januari. *Grafikveckan väl värd att vårda*. Cristina Karlstam, Uppsala
 2011 *Blekinge Läns Tidningar*, 20 maj. *Naturen och människorna lockade till konstnärlig visit*. Kristina Olsson, Olofström
 2010 *Konsten.net*, 9 december. *Ann Frössén och Birgitta Silfverhielm på ID:I Galleri*. Anders Olofsson, Stockholm
 Dagens Nyheter På Stan, 26 november. *Vatten som förförisk yta och farligt djup*. Birgitta Rubin, Stockholm
 Sydöstran, 1 september. *Stockholmskonstnär tackar med bilder av lokala kändisar*. Tore Gillberg, Jämshög
 Blekinge Läns Tidningar, 5 maj. *Nu är stipendiaterna till Alltidhult klara*. Kristina Olsson, Olofström
 Blekinge Läns Tidningar, 6 september. *Konstnär skänker konst i bygdens anda*. Sanna Nilsson, Jämshög
 2009 *Lidköpingsnytt.nu*, 22 juni. *Nu är sommarens utställningar igång...* Bernt Blomgren, Lidköping
 KC Öst Infobladet, Nr 1.09. *Art in Office - Ann Frössén*, Maria Backman. Stockholm
 Norrköpings Tidningar, 1 februari. *Frössén påminner om Strindbergs havsvidder*. P O Kuivanan, Norrköping
 Folkbladet, 31 januari. *En närkamp med virvlande vatten*. Sara Schuldt, Norrköping
 2008 *Konsten.net*, 11 mars. *Galleri Jacobson, Stockholm, Ann Frössén*. Anders Olofsson, Stockholm
 Personal & Ledarskap. Nr 12.08. *Art in Office*. Nina Hedlund, Stockholm
 2007 *Kaliningradskaya Pravda*, 7 juni. Kaliningrad, Ryssland
 Dagens Nyheter, Kultur, 17 mars. *Tre frågor till konstnären Ann Frössén*. Sara Ullberg, Stockholm
 2003 *Bazaar*, Nr 2. *Ann Frössén, om livet som konstnär*. Therése Ottosson, Stockholm
 2001 *Ilkka*, 24 augusti. S J Tanninen, Alajärvi, Finland
 1999 *Barometern*, 18 september. *Konstnären Ann Frössén målar det som skrämmer henne mest*. Gunilla Petri, Kalmar
 1997 *Göteborgsposten*, 19 januari. *Hon lockas av själens hav*. Jan Bergman, Göteborg
 1996 *Dagens Nyheter*, 2 juni. *Vatten som fascinerande konstverk*. Susanna Hellberg, Stockholm
 1995 *The Baltic Observer*, 20 april. *Paintings about water from Sweden*. Gdansk, Polen
 Izglitība un Kultūra, 20 april. *Mare Animae un Anna Frossena*. Astrida Rogule, Riga, Lettland
 1994 *Teater Muusika Kino*, Nr 1 januari. *Mare Animae - Ann Frössén*. Reet Varblane, Tallinn, Estland
 1993 *Hommikuleth*, 16 september. *A Swedish artist paints water and human soul*. Eha Komissarow, Tallinn, Estland
 1990 *Eskilstuna Kuriren*, 3 januari. *Ann Frössén, konstnär som vägrar kompromissa*. Ann (Ringström) Olin, Eskilstuna
 Göteborgsposten, 5 februari. *Känsligt måleri*. Viveca Vogel, Stockholm
 1988 *Nordvästra Skånes Tidningar*, 9 juli. *En dialog mellan två sinnen*. Ängelholm

TELEVISION / RADIO

- 2008, 2009, 2011 *Antikdeckarna*, nr 5, TV4 Plus, 13 november 2008, augusti 2009, januari 2011, Stockholm
 2007 *Rossija Kaliningrad Television*, 7 juni. *GTRK Yantar Television, News*, 7 juni. Kaliningrad, Ryssland
 2003 *Radio Latvija*, Kulturas Rondo, 10 oktober. Ieva Ince, Riga, Lettland
 2000 *Lilla Magasinet*, Sveriges Television, 19 oktober. Monica Ohlsson, Stockholm
 1998 *Radio Blekinge*, 3 november. Ulrika Vilke, Karlskrona
 International Radio, 28 juli. Ulrike Ufer, Stockholm
 1997 *ABC Nyheterna*, TV4, 25 maj. Skaraborg
 1996 *Nord Deutche Radiostation*, september. Ulrike Ufer, Hamburg, Tyskland
 1995 *Polska Radion*, 23 maj. Gdansk, Polen
 NTV5, 11 april. TVP, 11 april. Riga, Lettland
 1988 *Radio Kristianstad*, 9 juli. Ängelholm
 1974 *Au Fil de Coudre*, RTL Télévision. Dokumentärfilm om konstnären. Visad på flera biografer. Paris