

## ANN FRÖSSÉN

Född 1953. Verksam i Stockholm och delvis i Paris.

Ann Frössén arbetar med måleri i storformat, offentlig konstnärlig gestaltning, skulptur, teckning, digitala bilder, grafik, film och fotografi. Havet, vågorna, träden och naturen är ständigt återkommande metaforer för livets många sidor, händelser och förändringar.

**www.annfrossen.info Facebook Ann Frössén Instagram annfrossen**

### UTBILDNING

2016	Screenryck serigrafi, KKV Göteborg
2012	Offentlig konst och samhällsplanering, Kulturlyftet, Kc-Öst, Stockholm
2011	Italiensk Fresco, Konsthögskolan, Stockholm Betong/gjutning, Konstfack, Stockholm
2010	<i>Going Public</i> , konstnärlig offentlig gestaltning, Konstfack, Stockholm
1997-1998	Video, Folkuniversitetet, Stockholm
1994-1996	Digitala media, animation, kurser, Biografen Zita, Konstfack för Nick Park, CRAC, Stockholm
1999-2002	Skulptur, textil, kurser, Folkuniversitetet, Stockholm
1991-1993	Datautbildningar, ETC akademien, MacMeckarna, Stockholm
1993	Offentlig utsmyckning, KKV Göteborg
1986-1987	Konstakademien, Warszawa, Polen
1981-1986	Bo Sydow, TBV konstskola, Stockholm och Gerlesborgs konstskola, Gerlesborg
1981-1982	Provtid, Calle Flygares Teaterskola. Scenframställning, Dramatiska institutet, Stockholm
1980-1982	Académie de la Grande Chaumière och Les Atelièrs de Francis Harburger, Paris
1974-1975	Franska, Stockholms universitet
1973-1974	Ecoles Chambre Syndicale de la Haute Couture Parisienne, Paris
1968-1970	Aftonskolan, Konstfack, Stockholm

### SEPARATUTSTÄLLNINGAR

2018	<i>Från mörker till ljus – From Dark to Light</i> , Galleri Strömbom, Uppsala
2017	<i>In this Moment</i> , Katarina kyrka, Svenska kyrkan, Stockholm
2016	<i>Endeavour</i> , Norrtälje konsthall, Norrtälje <i>Havet är nära</i> , Gotland Art Week, Clarion hotel Wisby, Visby
2013	<i>Conte boréal / Nordlig berättelse</i> , curator Sophie Allgårdh, Kalkladan Konst Bungenäs, Gotland <i>Vindlingar</i> , Galleri Luckan, Älvkarleby <i>Scenario Waterfall</i> , Biblioteket, Skutskärs kommun, Älvkarleby <i>Innerligt</i> , Equator Arkitekter, Stockholm
2012	<i>För första gången – Att se havet på nytt</i> , med föreläsning, Galleri Strömbom, Uppsala <i>To make a difference</i> , med Helena Byström, Art 27 Gunilla Hedén, konstnärssamtal moderator Monica Nieckels, Hotel Diplomat, Stockholm <i>Tempest</i> , Örnsköldsviks museum och konsthall, Örnsköldsvik <i>I will stay</i> , curator Nanna Leth, Nacka konsthall, Stockholm
2011	<i>Förflutet</i> , med Birgitta Silfverhielm, ID:I galleri, Stockholm <i>Vatten, vågor och broar</i> , Klippoteket, Stockholm <i>Vatten, vågor och tårar</i> , Hedengrens bokhandel, Stockholm <i>Water, waves and tears / Vatten, vågor och veck</i> , home show, Art.27 Gunilla Hedén, Stockholm
2010	<i>Inuti / Unity</i> , med Birgitta Silfverhielm, ID:I galleri, Stockholm
2009	<i>Livet ovan och under ytan</i> , Nordens institut i Finland, Helsingfors <i>Vinden vrider världen vacker</i> , med Lovisa Ivenholt, Galleri Ivenholt, Lidköping <i>Livet strömmar längs min nakna sida</i> , Galleri Kronan, Norrköping <i>SkarGard / Skärgård</i> , Norrköpings björnkonsthall, Den Svenska Björnstammen, Norrköping
2008	<i>Le Progrès</i> , Galleri Jacobson, Stockholm <i>Recent Paintings</i> , Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris
2007	<i>Across Unknown Seas – Över Främmande Hav</i> , World Ocean Museum, Kaliningrad, Ryssland Historiska museet, Sovetsk, Ryssland Ivanovs Kulturhistoriska museum, Gusev, Ryssland <i>Without Fear - Sans Peur</i> , Galerie Nikki Diana Marquardt, Paris Centre Culturel Suédois, Svenska institutet SI, Paris <i>Future Fashion</i> , Galleri Axel Mörner, Grand Hotel, Stockholm
2006	<i>In Motion</i> , Central Exhibition centre, Nizhnij Novgorod, Ryssland National museum, Tjeboksary, Ryssland
2005	<i>Recent Works 2003-2005</i> , utställning och bokrelease, Galleri Mårtenson & Persson, Stockholm <i>Return</i> , 10 års jubileum, Polens Nationella Marin och Sjöfartsmuseum, Gdansk, Polen
2003	<i>The Importance of Life - Vikten av Liv</i> , Hedvig Eleonora kyrka, Stockholm Lettiska Museet för Utländsk Konst, Riga, Lettland Svenska ambassaden, Tokyo
2002	L'Embarcadère konsthall, Lyon, Frankrike
2001	<i>Familjen</i> , Brunnsvikens Båtklubb, Stockholm
2000	<i>Hoppa!</i> , Konstnärshuset, Stockholm
1999	<i>Undrar hur djupt det är, eller undrar jag det?</i> , Galleri Danielson, Borgholm
1995	<i>Seascapes</i> , Vaxholm Fästnings museum, Vaxholm
1994	<i>Palustre</i> , Grünewalds Villa Saltsjöateljén, Nacka

- 1993-1998 *MARE ANIMAE* vandringsutställning med 47 målningar på 12 platser  
 1998 Kungliga Danske Örlogsmuseet, Köpenhamn  
 Marinmuseum, Karlskrona  
 1997 Teknik och Sjöfartsmuseet, Malmö  
 Vänermuseum, Lidköping  
 1996 Sjöfartsmuseet, Göteborg  
 Svenska sjömanskyrkan, Hamburg  
 Sjöfartsmuseet, Rostock, Tyskland  
 Sjöhistoriska museet, Stockholm  
 Galleri Grå, Stockholm  
 1995 Polska Marin och Sjöfartsmuseet, Gdansk, Polen  
 Lettiska Museet för utländsk konst, Riga, Lettland  
 1993 Vaal Gallery, Tallinn, Estland
- 1991 Antiqua, Winston Håkanson, NK Nordiska Kompaniet, Stockholm  
 1990 Polska institutet, Stockholm  
 1989 Grünewalds Villa Saltsjöateljén, Nacka  
 1988 *Gula*, med Katarina Frostenson, curator Elisabeth Lagercrantz, Hantverkarsmuseum, Ängelholm

#### SAMLINGSUTSTÄLLNINGAR / PROJEKT

- 2017 *Secondhand Daylight 999*, curatorer M Goralski C Chytréus J Forsgren, skjul 46, Göteborg  
*Side by Side*, 48 konstnärer, curator Ann Frössén, LAC Läckö art center, Lidköping  
*Secondhand Daylight 666*, curatorer M Goralski C Chytréus J Forsgren, Kummelholmen, Stockholm  
*The Sea - våg efter våg efter våg*, film, Bergmanveckan, Bergmancenter, Fårö Gotland, vimeo  
*Side by Side Två*, 24 konstnärer, curator Ann Frössén, ID:I galleri, Stockholm
- 2016-17 *Acclimatize*, internetutställning, Moderna Museet, Stockholm  
 2016,18 *Fria Fotografers Filial*, Kulturhuset, Stockholm  
 Medlemsutställning, CFF Centrum för Fotografi, Stockholm
- 2015-16 The Swedish Collection *Archive of Vision and Actions - Contemporary Art from Sweden*  
 Imago Mundi - Luciano Benetton Collection, svensk curator Paula von Seth, Venedig  
*Under the sky*, Dranxi Science and Technology normal University, Lincang, Yunnan, Kina  
 Bokrelease Imago Mundi, artist talk, Moderna museet, Stockholm
- 2016 *Vingslag i tiden*, med Lovisa Ivenholt Bergqvist, LAC Läckö Art Center, Läckö, Lidköping  
 2015 *Det stora blå*, med Maria Friberg, Karin Broos, Lovisa Ringborg, Åsa Maria Bengtsson, Antti  
 Laitinen, Gotlands konstmuseum, Visby  
*Scenario video*, KB Restaurant, SKF Svenska konstnärernas förening, Stockholm
- 2014 *Side by Side*, curatorer Dan Utterström Ann Frössén, artist talk moderator Elisabeth Fagerstedt,  
 ID:I galleri, Stockholm
- 2013-14 *I've got a feeling we're not in Kansas anymore*, med Anna Clarén, Jean-Baptiste Béranger, Mats  
 Hjelm, Joakim Allgulander, Helena Blomqvist, curator Kerstin Lord, Åmells Rent Your Art,  
 Katarina kyrka, Svenska kyrkan, Stockholm
- 2013 *Vår jord och vår längtan*, med Eva Ede, Cato Lein, Fröjndendahl Film, AMF Fastigheter Gallerian  
 Hamngatan, Stockholm  
*Composition in BlackandWhite*, curator Anne Klontz, ID:I galleri Supermarket Art Fair, Stockholm
- 2012 *Mitt eget träd*, Galleri Strömbom, Uppsala  
*UnTied Notions*, 10-års jubileum, curator Anne Klontz, ID:I galleri, Design Hall, Stockholm  
*Ship to Gaza*, konstlotteri, Tegen 2, Stockholm  
*Grafikveckorna*, Galleri Strömbom, Uppsala
- 2011-14 Medlemsutställning, ID:I galleri, Stockholm  
 2011-17 Medlemsutställning, Konstnärshuset, Stockholm  
 2011 *Showroom*, Konstnärshuset, Stockholm  
*Hope Somalia*, curator Jacob Anckarswärd, auktion, Konstnärshuset, Stockholm  
*13 konstnärer*, Galleri Ivenholt, Lidköping  
*Fallen Skies*, med H.Byström, L.Ivenholt, L.Göller, L.Barlach, ProjectSpace Hochstrasse 45, Berlin
- 2011-17 Supermarket Art Fair, ID:I galleri, Stockholm  
 2010 Galleri KHVC Konsthantverkscentrum, Örebro  
*Friends*, curator Árni Gudmundsson, ID:I galleri, Stockholm  
*Nano*, curator Andrea Hvistendahl, Studio 44, Stockholm
- 2007 *Jubileumssalong IV*, SAK Sveriges allmänna konstförening, Stockholm  
*Marine Kaliningrad-Königsberg*, Baltic Sea Countries, World Ocean Museum, Kaliningrad, Ryssland
- 2006 *Passages Projects*, Cité Internationale des Arts, Paris  
 Galleri Mårtenson & Persson, Stockholm
- 2004, 06 *En var*, KKV Konstnärernas kollektivverkstad, Kulturhuset, Stockholm  
 2004 *Högtryck*, curator Árni Gudmundsson, ID:I galleri, Stockholm  
 2003 *United NetWorks*, Galleri K1, Kulturhuset, Stockholm  
 2003, 04 The Life Foundation, Bill Rubino, Stockholm Art Fair, Stockholm  
 2001 *Tidsnitt 2001*, SAK Sveriges allmänna konstförening, Konstakademien, Stockholm  
*Water is Life Foundation*, Wetterling Gallery, Sotheby's, Stockholm

- 2000 *The Flying Moose - Konst och Design*, Konstnärshuset, Stockholm  
*Rajaton Sininen - Grenzenlos Blau*, curator G. Meyer-Hahn, Nelimarkka museum, Alajärvi, Finland  
1998 *Blue Links, eine kulturelle brücke*, curator G. Meyer-Hahn, Fredriksvaerks kulturhus, Danmark  
och Landeshaus, Kiel, Tyskland  
1994 *Mediasurfing*, MacMeckarna, Kulturhuset, Stockholm  
1993 Medlemsutställning, Konstnärshuset, Stockholm  
1991 Stockholm Art Fair, Galleri Diana, Stockholm  
1990 *Vårsalongen*, Liljevalchs konsthall, Stockholm

#### OFFENTLIG GESTALTNING / UPPDRAG INKÖP

- 2017 *Forgetmenot*, tio verk till Region Gävleborg  
*Green Leaf*, två entréer, studentbostäder, KTH, Grön Bostad, Stockholm  
*Min Grönskande Trädgård*, skissupdrag, Landstinget Blekinge, Karlskrona  
2016-17 *Green Trees and Birds*, fotografier på glas, bemålade bronsfåglar, tre entréer, en portik, Norra  
Djurgårdsstaden Bobergsgatan, Heba Fastigheter, Stockholm  
2016 *Longing for Home*, målning 267 x 202 cm, Norrtälje kommun  
2014-16 *Havet är nära*, tio fotografier på glas, ljusbox, två bostadshus, Heba Fast. Gubbängen, Stockholm  
2015 *Scenario video*, fyra digitala tryck, inköp Södersjukhuset, Stockholms Läns Landsting  
2013-14 *Friendly Green*, loftgångar, insynsskydd utomhus, fönster inomhus, 19 st stora glas, barnkliniken,  
Västerås sjukhus, Västmanlands landsting  
2013 *Paris White*, tre digitala tryck, inköp Micasa äldreboende Skärholmen, Stockholm konst  
2012 *Scenario video Waterfall*, digitalt tryck och tre målningar, inköp CSN, Statens konstråd  
Tre tuschteckningar, inköp Rättspsykiatri, Flemingsbergs sjukhus, Stockholms läns landsting  
2010, 2012 *Harry Martinson och Sven Edvin Salje*, två upplagor grafiska blad, Olofströms kommun  
1993-1995 *Horisont*, 100 ramade oljemålningar, Föreningssparbanken, Stockholm  
1992 *Indien*, 14 väggmålningar, Restaurant Bombay, Stockholm och London  
1989 *Waves*, 5 väggmålningar i bostadshus, Trygg Hansa, Stockholm  
1983 *Tro*, fyra omslag särtryck, Karlskoga kyrka, Karlskoga

#### REPRESENTERAD

Författarmuseet, Jämshög  
Västerås konstmuseum  
World Ocean Museum, Kaliningrad, Ryssland  
EIM Scandinavia, Stockholm  
4C Strategies, Stockholm  
Carnegie, Stockholm  
H & M Stefan Persson, Stockholm  
AMF Fastigheter, Stockholm  
Liljevalchs vänner, Stockholm  
SAK Sveriges allmänna konstförening, Stockholm  
Svenska ambassaden, Tokyo  
Collection Monin, Lyon, Frankrike  
Luciano Benetton Collection Venice, Italien  
Embassy of Moçambique, Stockholm  
Polish shipping Company, Gdansk, Polen  
Baltic express Line, Stockholm  
Swedenborg sällskapet, Stockholm  
Loungen, KB Konstnärshuset, Stockholm  
Marinmuseum, Karlskrona  
Vänermuseet, Lidköping  
Svenska sjömanskyrkan, Hamburg  
Sjöfartsmuseet, Rostock, Tyskland  
Polska affischmuseet Wilanow, Warszawa, Polen  
Polens Nationella Marin och sjöfartsmuseum, Gdansk, Polen  
Lettiska Museet för utländsk konst, Riga, Lettland  
Moderna museet, Tallinn, Estland  
Stockholms läns landsting  
Statens konstråd  
Stockholm konst  
Sundbybergs kommun  
Falkenbergs kommun  
Jönköpings kommun  
Haninge kommun  
Norrköpings kommun  
Örnsköldsviks kommun  
Örebros kommun  
Älvkarleby kommun  
Olofströms kommun  
Nacka kommun  
Norrtälje kommun

Umeå kommun  
Luleå Kommun  
Linköpings landsting  
Östergötlands landsting  
Region Örebro  
Region Gotland  
Jönköpings landsting  
Nyköpings landsting  
Dalarnas landsting  
Hallands landsting  
Uppsala landsting  
Värmlands landsting  
Västerbottens landsting  
Sörmlands landsting  
Västmanlands landsting  
Västernorrlands landsting  
Västra Götalandsregionen  
samt privata samlingar i Sverige, Tyskland, Frankrike, Japan

#### STIPENDIER / BIDRAG

2017 Iaspis, Konstnärsnämnden, resestipendium  
2016 Helge Ax:son Johnsons Stiftelse, resebidrag Atlantkusten  
2014, 2016 Bergmangårdarna, Fårö, Gotland  
2012 Arbetsbidrag, Konstnärsnämnden  
Svenska institutet SI, Paris  
2010, 2011 Olofströms kommun, Harry Martinson sällskapet, Sven Edvin Salje sällskapet, Olofström  
2007 Svenska institutet, Kaliningrad, Stockholm  
Svenska konstnärernas förening SKF  
Moderna museet, resebidrag Paris  
2006 Cité Internationale des Arts, Paris, Konstakademien  
2005 Längmanska kulturfonden  
Polska Marin- och sjöfartsmuseet, Hel, Gdansk, Polen  
2000 Centre Culturel Suédois, Svenska institutet SI, Paris  
2000, 1998 Fondet for Dansk Svensk samarbejde, Nordic Council, Köpenhamn  
1996, 1986 Svenska institutet, Polen, Balticum, Stockholm  
2006, 1993 Konstakademien, Edlings fond  
1991- Stockholm stads ateljéstöd

#### ÖVRIGT

2013 Artist in residence, Kalkladan Konst Bungenäs, Sophie Allgårdh, Gotland  
2005-2013 *ART IN OFFICE* initiativtagare och curator, nätverk och samlingsutställningar, 90 deltagande  
konstnärer. EIM Scandinavia och 4C Strategies, Stockholm  
*Art in Office Tisdagsklubben*, Konstnärshuset, Stockholm  
*Art in Office* nominerat till Dynamopriset, Konstnärsnämnden, Stockholm  
2009-2011 *Art in Office* deltar i Supermarket Independent Art Fair, Stockholm, 2010, 2011 *Meetings*  
2011-2016 Research, maritim konst, Sjöhistoriska museet, Stockholm, Musée de la Marine, Paris  
2011-2016 Fröjdendahl Film, konstnärlig rådgivare, reporter, bl a *Stockholm a global star*, Fastighetsmässan  
Mipim, Cannes Frankrike och Stockholm  
2000-2011 KHVC, Formex designmessa, *The Flying Moose*, med Birgitta Lagerqvist Design, Stockholm  
1998 *Tre dagar* seminarier och möten med intendenten MARE ANIMAE, Sjöhistoriska museet,  
Moderna museet, Svenska Institutet, Stockholm  
1997- Perioder i valberedning, invalsnämnd, styrelse 1999, medlem i projektgrupp för utställningen *The*  
*Flying Moose - Konst och Design 2000*, Svenska konstnärernas förening, Konstnärshuset,  
Stockholm  
2001-2007 Resor till Kapstaden Sydafrika, Tokyo Japan, Beijing Kina  
1975-1979 Klippotekets Affär, innehavare, medarbetare Maureen Paley, egentillverkade ting, smycken,  
kläder, scenkläder, Stockholm  
1975 Praktik, NK Designgrupp, Wanja Djanaieff, Kerstin Boulogner, Nordiska Kompaniet, Stockholm

#### SCENOGRAFI / KOSTYM 1977-1987 urval

*Interiör*, opera, Maurice Meaterlinck, regi Jean Claude Arnault, Arnaultensemblen, ASEA fabriken, Stockholm  
*Regissören*, spelfilm, regi Pierre Stahre, SVT Sveriges Television, Stockholm  
*Strindbergfestivalen*, utställning, Kulturhuset, Stockholm  
*Fadren*, opera, August Strindberg, regi Jean Claude Arnault, Arnaultensemblen, Musikhögskolan, Stockholm  
*Trettondagsafton*, William Shakespeare, assistent, regi Ingmar Bergman, Theatre Odéon, Paris  
*Semele*, opera, G F Händel, regi Jean Claude Arnault, Musikdramatiska Ensemblen, Sollentuna  
Anställningar, kostymavdelningen på Dramaten och Stadsteatern, Stockholm

## BIBLIOGRAFI

Expressen, Vilhelm Bexell 22 jan, 18 feb 1978. Sv Dagbladet, Birgitta Huldt 12 april 1978. Veckojournalen Kulturjournalen, Peter Wennö, 18 april 1978. Hemmets Veckotidning, 15 maj 1978

## PUBLIKATIONER / UTSTÄLLNINGSKATALOGER

- 2017 *Konst skapar trivsamt atmosfär*, Heba-bladet, Årsredovisning 2016, Heba Fastigheter, Stockholm
- 2016 *Konstprojekt 2016*, Stockholm konst, Stockholms stad  
*Endeavour*, Sophie Allgårdh, Anne Klontz, Thomas Nordlöf, Paula von Seth, Patrik Steorn, Michael Winiarski, Ann Frössén, Norrtälje konsthall, Norrtälje kommun  
*ID:I galleri 2002-2016*, sid 30,31, Árni Gudmundsson, Sophie Allgårdh, Sverker Sörlin, Stockholm
- 2015 *The National Maritime Museum in Gdansk*, Dir Jerzy Litwin, sid 93, Gdansk, Polen  
*The Swedish Collection Archive of Vision and Actions – Contemporary Art from Sweden*  
curator Paula von Seth, Imago Mundi – Luciano Benetton Collection, Venedig  
*Det stora blå*, Gotlands konstmuseum, Visby
- 2014 *Ny konst till barnkliniken*, Kristina Mezei, Västmanlands landsting, Västerås
- 2013 *I've got a feeling we're not in Kansas anymore*, Svenska Kyrkan, Åmells Rent Your Art, Stockholm  
*Vår jord och vår längtan*, Gallerian Hamngatan, Fröjdendahl Förlag, Stockholm
- 2010 *Katalog Zbiorów Malarstwa i Rysunki*, Liliana Gieldon, Monika Jankiewicz-Brzostowska, The National Maritime Museum in Gdansk, sid 163, Polen  
*Inuti / Unity*, ID:I galleri, Stockholm
- 2007 *175 års jubileum*, SAK Sveriges allmänna konstförenings årsbok, Stockholm
- 2005 *Ann Frössén - Recent works 2003-2005*. Sophie Allgårdh, Michael Winiarski, Stockholm
- 2001 *Water is Life*. Wetterling gallery, Stockholm  
*Rajaton Sininen - Grenzenlos Blau*. Nelimarkka museum, Alajärvi, Finland  
*Rajaton Sininen*. Otso Kantokorpi, Marja Sakari, Hannu Castrén. No 6, Nelimarkka museum, Alajärvi, Finland
- 2000 *The Flying Moose - Konst och Design*, Heli Haapasalo, Konstnärshuset, Stockholm  
*Hoppa!* Ann Frössén, Konstnärshuset, Stockholm
- 1998 *Ann Frössén - Mare Animae*. Karl Erik Bergsten, Rolf Edberg, Kristian Petri. Kungliga Danska Örlogsmuseet, Köpenhamn, Marinmuseum Karlskrona
- 1996 *Die Farbe Blau als Kulturelle Brücke*. Landeshaus, Kiel, Tyskland
- 1991 *Ann Frössén*. Antiqua, Winston Håkanson. Stockholm
- 1990 *Vårsalongen*. Liljevalchs konsthall, Stockholm

## BIBLIOGRAFI

- 2017 Göteborgsposten och Konsten.net om 999 Secondhand Daylight 999, Skjul 46, Göteborg  
Dagens Nyheter, 21 juni. *Ny konsthall i betongbrutalistisk krypta, Kummelholmen*. Bo Madestrand  
Kunstkritikk.dk, 23 juni. *Konspirationsteorier plus liv*. Lars-Erik Hjertström Lappalainen
- 2016 Norrtälje Tidning, 26 augusti. *Ann Frössén flyger över vattenytan*. Margaretha Levin Blekastad, Norrtälje  
Heba Bladet, juni. *Havsmotiv i Gubbängen*. Nina Agerberg, Stockholm  
Svenska Dagbladet, 6 april. *Grafikens långa väg tillbaka till konstpubliken*. Karolina Modig, Stockholm
- 2015 Sköna Hem, nr 9, sid 98, Stockholm  
Svensk Byggtidning, 17 juli. *Nya hyresrätter i N Djurgårdsstaden*. Ofelia V Graah-Hagelbäck, Stockholm  
Konsten.net, 28 juli. *Det stora blå på Gotlands konstmuseum*. Annika Marusarz, Stockholm  
Gotlands Allehanda, 13 juni. *Sommar på konstmuseet*. Magdalena Olsson, Visby  
Gotlands Tidningar, 13 juni. *Vatten och design på Konstmuseet*. Bengt Valentinsson, Visby
- 2013 Gotland Just Nu, 3-30 augusti. *Kalkladan en ny scen för konst*. Anna Ekeröth, Visby  
Gotlands Allehanda, 29 juni. *Nordiska färger visas på Bungenäs*. Visby  
Gotlands Tidningar, 30 juni. *Ny spektakulär konstscen invigd*. Mats Pettersson, Visby  
Dagens Nyheter, I korthet, 11 juli. *Kalklada inviger med Ann Frössén*. Visby  
Gotlands Tidningar, 10 juli. *Monumentala verk*, Bengt Valentinsson, Visby  
Svenska Dagbladet, 19 juli. *Vad är egentligen Kalkladan Bungenäs?* Elisabet Andersson, Stockholm  
Dagens Nyheter, 25 juni. DN gratulerar, *Havet är en metafor för livet*. Per Mortensen, Stockholm  
Konstvärlden, Nyheter, juni. *Jättemålningar av havsvatten*. Stockholm  
Upplands Nyheter, juni. *En total kärlek till vatten*. Nils-Olof Engberg, Älvkarleby  
Arbetsbladet, 1 juni. *Vilken vattenkraft!* Kristian Ekenberg, Älvkarleby  
Fastighetsaktien, juni nr 1/2, *Konstnären Ann Frössén på Equator Art*. Lars Eriksson, Stockholm  
Dagens Nyheter, DN.se Sthlm, 14 februari. *Gallerian*. Lars Epstein, Stockholm  
Gotlands Allehanda, 16 januari. *Konsthall med havet som granne*. Magdalena Olsson, Visby
- 2012 Uppsala Nya Tidning, 1 november. *Rytande, vilt och ostyrigt*. Sebastian Johans, Uppsala  
Divan, tidskrift för psykoanalys och kultur, nr 1-2 2012. Nina Weibull, Stockholm  
Fastighetsaktien, 6 juli. *Art in Office, ett nätverk för konstnärskåren och näringslivet*. Mimi Linell, Stockholm  
Tidningen Volym Konst i Västernorrland, 16 april. *Ann Frössén måleri, grafik, video*. Margareta Klingberg, Örnsköldsvik  
Örnsköldsviks Allehanda, 31 mars. *Med havet som språk*. Elin Holmberg, Örnsköldsvik  
7an, 30 mars. *Vatten, vatten, vatten*. Nils Ågren, Örnsköldsvik  
Uppsala Nya Tidning, 27 januari. *Grafikveckan väl värd att vårda*. Cristina Karlstam, Uppsala

- 2011 Blekinge Läns Tidningar, 20 maj. *Naturen och människorna lockade till konstnärlig visit*. Kristina Olsson, Olofström
- 2010 Konsten.net, 9 dec. *Ann Frössén och Birgitta Silfverhielm på ID:I Galleri*. Anders Olofsson, Stockholm  
Dagens Nyheter På Stan, 26 nov. *Vatten som förförisk yta och farligt djup*. Birgitta Rubin, Stockholm  
Sydöstran, 1 sept. *Stockholmskonstnär tackar med bilder av lokala kändisar*. Tore Gillberg, Jämshög  
Blekinge Läns Tidningar, 5 maj. *Nu är stipendiaterna till Alltidhult klara*. Kristina Olsson, Olofström  
Blekinge Läns Tidningar, 6 september. *Konstnär skänker konst i bygdens anda*. Sanna Nilsson, Jämshög
- 2009 Lidköpingsnytt.nu, 22 juni. *Nu är sommarens utställningar igång....* Bernt Blomgren, Lidköping  
KC Öst Infobladet, Nr 1.09. *Art in Office – Ann Frössén*, Maria Backman. Stockholm  
Norrköpings Tidningar, 1 feb. *Frössén påminner om Strindbergs havsvidder*. P O Kuivanan, Norrköping  
Folkbladet, 31 januari. *En närkamp med virvlande vatten*. Sara Schuldt, Norrköping
- 2008 Konsten.net, 11 mars. *Galleri Jacobson, Stockholm, Ann Frössén*. Anders Olofsson, Stockholm  
Personal & Ledarskap. Nr 12.08. *Art in Office*. Nina Hedlund, Stockholm
- 2007 Kaliningradskaya Pravda, 7 juni. Kaliningrad, Ryssland  
Dagens Nyheter, Kultur, 17 mars. *Tre frågor till konstnären Ann Frössén*. Sara Ullberg, Stockholm
- 2003 Bazaar, Nr 2. *Ann Frössén, om livet som konstnär*. Therése Ottosson, Stockholm
- 2001 Ilkka, 24 augusti. S J Tanninen, Alajärvi, Finland
- 1999 Barometern 18 sept. *Konstnären Ann Frössén målar det som skrämmer henne mest*. Gunilla Petri, Kalmar
- 1997 Göteborgsposten, 19 januari. *Hon lockas av själens hav*. Jan Bergman, Göteborg
- 1996 Dagens Nyheter, 2 juni. *Vatten som fascinerande konstverk*. Susanna Hellberg, Stockholm
- 1995 The Baltic Observer, 20 april. *Paintings about water from Sweden*. Gdansk, Polen  
Izglitība un Kultūra, 20 april. *Mare Animae un Anna Frossena*. Astrida Rogule, Riga, Lettland
- 1994 Teater Muusika Kino, Nr 1 januari. *Mare Animae - Ann Frössén*. Reet Varblane, Tallinn, Estland
- 1993 Hommikuleth, 16 sept. *A Swedish artist paints water and human soul*. Eha Komissarow, Tallinn, Estland
- 1990 Eskilstuna Kuriren, 3 jan. *Ann Frössén, konstnär som vägrar kompromissa* Ann (Ringström) Olin  
Eskilstuna  
Göteborgsposten, 5 februari. *Känsligt måleri*. Viveca Vogel, Stockholm
- 1988 Nordvästra Skånes Tidningar, 9 juli. *En dialog mellan två sinnen*. Ängelholm

#### TELEVISION / RADIO

- 2015 Podcast *Konstliv Ann Frössén*, SoundCloud.com 27 september. Jakob Anckarsvärd, Stockholm  
P4 Radio Gotland *Havet på liv och död på Gotlands konstmuseum*, 12 juni, Visby
- 2013 P4 Radio Gotland *Konsthall i kalklada på Bungenäs invigs med jättelika målningar*, 29 juni,  
Ulrika Uusitalo-Fernholm, Visby
- 2008, 2009, 2011 *Antikdeckarna*, nr 5, TV4 Plus, 13 november 2008, augusti 2009, januari 2011, Stockholm
- 2007 Rossija Kaliningrad Television, 7 juni. GTRK, Kaliningrad, Ryssland  
Yantar Television, News, 7 juni. Kaliningrad, Ryssland
- 2003 Radio Latvija, Kulturas Rondo, 10 oktober. Ieva Ince, Riga, Lettland
- 2000 *Lilla Magasinet*, Sveriges Television, 19 oktober. Monica Ohlsson, Stockholm
- 1998 Radio Blekinge, 3 november. Ulrika Vilke, Karlskrona  
International Radio, 28 juli. Ulrike Ufer, Stockholm
- 1997 ABC Nyheterna, TV4, 25 maj. Skaraborg
- 1996 Nord Deutche Radiostation, september. Ulrike Ufer, Hamburg, Tyskland
- 1995 Polska Radion, 23 maj. Gdansk, Polen  
NTV5, 11 april. TVP, 11 april. Riga, Lettland
- 1988 Radio Kristianstad, 9 juli. Ängelholm
- 1974 *Au Fil de Coudre*, RTL Télévision. Dokumentärfilm om konstnären. Visad på flera biografer. Paris

#### MEDLEMSKAP

KRO Konstnärernas riksorganisation, KHVC Konsthantverkscentrum 2001-2014, Kc-Öst Konstnärscentrum Öst, SKF Svenska konstnärernas förening, ID:I konstnärsdrivet galleri Stockholm, KKV Konstnärernas kollektivverkstad, Svenska Teaterförbundet 1977-1987, Harry Martinsson Sällskapet, CFF Centrum för Fotografi